

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ «ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА
П.ИВАНОВСКИЙ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ГОРОД САРАТОВ»**

410509, Саратовская область, муниципальное образование «Город Саратов»,
п. Ивановский, ул. Центральная, 31, тел. (8452) 99-97-85
эл. почта: scivanov@rambler.ru, сайт: <https://shkolaivanovskijsaratov-r64.gosweb.gosuslugi.ru/>

УТВЕРЖДЕНО
на Педагогическом совете
протокол №16 от «30» августа
2023 г.

РАССМОТРЕНО
на заседании Методического
совета
Руководитель МС
_____ Герцог У.Б.
Протокол № 1
от «30» августа 2023 г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор МАОУ «ООШ
п. Ивановский»
_____ Валиева Л.Р.
Приказ № 112-од
от « 30 » августа 2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по курсу «Лепка/аппликация» для детей 5-7 лет

Пояснительная записка

Рабочая программа по курсу «Лепка/аппликация» для детей 5-7 лет соответствует требованиям ФГОС ДО, основана на:

- Программе «От рождения до школы» (под ред. Н.Е Вераксы, Т.С Комаровой, М, А Васильевой.);
- Основной образовательной программе дошкольного образования МОУ «ООШ п. Ивановский структурное подразделение Детский сад «Непоседы» Саратовского района Саратовской области»
- программе Т.С. Комаровой «Изобразительная деятельность в детском саду: Старшая группа».

Цель: рабочей программы по курсу «Лепка/аппликация» - развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания детьми произведений искусства (словесного, изобразительного), мира природы, становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (конструктивно-модельной и др.)

Содержание курса «Лепка/аппликация»

Содержание работы направлено на формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении через решение таких *задач, как создание условий для:*

- формирования осознанного восприятия произведений искусства;
- развития самостоятельной творческой деятельности (детского творчества);
- развития продуктивной деятельности детей (лепка, аппликация, художественный труд, конструирование).

Основными задачами курса являются:

- приобретение опыта конструирования из разных материалов, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал и пр.
- формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности и удовлетворение потребности детей дошкольного возраста в самовыражении.
- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру;
- формирование элементарных представлений о видах искусства; художественной литературы, фольклор;
- реализация самостоятельной творческой деятельности детей (конструктивно-модельной)

- совершенствование умения детей рассматривать работы (лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений. Доброжелательно и уважительно относится к работам сверстников.

- формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.

В лепке:

- Учить выразительно изображать персонажей художественных произведений и животных. Обращать внимание на мотивированные процессы в окружающем мире, объясняет многообразные явления и процессы, старается расширять возможности для фиксации своего образа мира. Строит свою работу в соответствии с правилами композиции, перспективы.

- Создавать изображения по мотивам народных игрушек. Изображает предметы и создаёт несложные сюжетные композиции, используя разнообразные приёмы.

- Учить детей анализировать форму предмета, объяснять связь между пластической формой и способом лепки.

- Совершенствовать изобразительную технику - продолжать освоение рельефной лепки (натюрморт, портрет), скульптурного способа или лепки из целого куска путём вытягивания и моделирования частей.

- Показывать способ лепки на форме или каркасе для прочности сооружения, предлагать на выбор приемы декорирования лепного образа (рельефные налесты, прорезание или процарапывание стекой)

В аппликации:

- Учить изображать (вырезать, наклеивать и т.д.) предметы по памяти, с натуры, обращая внимание на форму, пропорции, объём, перспективу. Использовать способы складывания бумаги: гармошкой, вчетверо, в разных направлениях.

- Знакомить с понятием симметрия, правилами вырезания из бумаги, сложенной вдвое, вчетверо или гармошкой, для получения определённых фигур или повторяющихся элементов.

- Накладная аппликация для получения многоцветных образов, несложный прорезной декор (круги, полукруги, ромбы, ёлочки) для изготовления ажурных изделий (салфетки, занавески, одежда для кукол).

- В коллективной работе создавать орнаментальные аппликации (панно, фризы, коллажи).

Возрастные особенности детей 5-7 лет

Это возраст активного развития физических и познавательных способностей ребенка, общения со сверстниками.

Игра остается основным способом познания окружающего мира, хотя меняются ее формы и содержание. В этом возрасте ребенок продолжает активно познавать окружающий мир. Он не только задает много вопросов, но и сам формулирует ответы или создает версии. Желает показать себя миру. Он часто привлекает к себе внимание, поскольку ему нужен свидетель его самовыражения. Ребенок готов общаться со сверстниками, познавая через это общение правила взаимодействия с равными себе. Постепенно переходит от сюжетно ролевых игр к играм по правилам, в которых

складывается механизм управления своим поведением, проявляющийся затем и в других видах деятельности. В этом возрасте ребенку еще нужен внешний контроль — со стороны его товарищей по игре. Дети контролируют сначала друг друга, а потом — каждый самого себя. Стремится к большей самостоятельности. Продолжительность игр может быть уже достаточно существенной. Может начать осознавать половые различия.

В старшем дошкольном возрасте творческие проявления становятся более осознанными и направленными (образ, средства выразительности продумываются и сознательно подбираются детьми).

В продуктивной деятельности дети также могут изобразить задуманное (замысел ведет за собой изображение). Развитие мелкой моторики влияет на совершенствование техники художественного творчества. Дети в состоянии лепить из целого куска глины, моделируя форму кончиками пальцев, сглаживать места соединения, оттягивать детали пальцами от основной формы, украшать свои работы с помощью стеки и наклепов, расписывать их. Совершенствуются и развиваются практические навыки работы с ножницами: дети могут вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат в несколько треугольников, прямоугольник — в полосы, квадраты и маленькие прямоугольники. Создавать из нарезанных фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.

Целевые ориентиры:

- Формировать познавательные интересы и познавательные действия ребенка.
- Выделять выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция).
- Знать особенности изобразительных материалов.

В лепке:

- под руководством педагога определять последовательность действий при выполнении работы;
- объединять изображённые предметы, соблюдая пропорции предметов и соотнося их между собой;
- изготавливать объёмные формы, передавая движения, расположение частей работы в композиции;
- дополнять и украшать свою работу новыми деталями;
- поддерживать порядок на рабочем месте и соблюдать правила безопасности труда и личной гигиены;
- использовать знания и умения, полученные на других занятиях.

В аппликации:

- рационально использовать материал для работы;
- выполнять и обосновывать приёмы работы и использовать различные инструменты;
- строить свою работу в соответствии с правилами композиции, перспективы;
- изображать (вырезать, наклеивать и т.д.) предметы по памяти, с натуры, обращая внимание на форму, пропорции, объём, перспективу;

- показывать новые способы создания образов: симметрично вырезание из сложенной вдвое бумаги для изображения симметричных или парных предметов, силуэтное вырезание по нарисованному или воображаемому контуру для изображения не симметричных предметов.
- правильно организовывать своё рабочее место, поддерживать порядок во время работы и соблюдать правила безопасности труда и личной гигиены;
- привлекать знания и опыт, полученные на других занятиях.

Режим реализации программы по курсу «Лепка/аппликация»

Общее количество образовательных занятий в год	Количество образовательных занятий в неделю	Длительность образовательной ситуации	Форма организации образовательного процесса
36	1	20 минут	подгрупповая

Тематический план курса «Лепка/аппликация»

Темы развивающих образовательных занятий на игровой основе	Объем учебной нагрузки (часы)
аппликация	16
лепка	16
диагностика	4
Итого	36

Комплексно–тематическое планирование по курсу «Лепка/аппликация»

№	Дата	Темы организованной образовательной деятельности	Программные задачи	Методическое обеспечение	Реализация тем в ходе свободной деятельности
1		<p>Диагностика. «Осенний наряд деревьев» (аппликация)</p>	<p>Цель: Изучить индивидуальное развития детей на начало учебного года</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - обратить внимание на умение детей вырезать ствол, ветки, учитывая особенности строения дерева (у берёзы ствол белый, ветки тонкие; у дуба ствол коричневый и ветки более мощные и тянутся к солнцу); - учить изображать крону деревьев <u>различными способами</u> : <ul style="list-style-type: none"> -несколькими цветовыми пятнами <i>«тучками»</i>; - одним большим контуром - путём обрывания (<i>мелкими кусочками</i>;)) - отдельными листочками; - закреплять навыки работы с ножницами, развивать мелкую моторику; - воспитывать стремление дополнять работу деталями, добиваться выразительности; -развивать в детях аккуратность, усидчивость, терпение. 	<p>Интернет ресурс, МААМ. ру</p>	<p>Заготовить основу на листе, нарисовать землю, небо, облака ; наблюдение за деревьями осенью, рассматривание иллюстраций, разучивание стихов и песен об осени. Закрепляем представления о растениях ближайшего окружения. Знакомим с понятиями «лес», «луг», «сад». Знакомить с многообразием родной природы.</p>

2		<p>Диагностика «Вылепи какие хочешь овощи и фрукты для игры в магазин». (лепка)</p>	<p>Цель: Изучить индивидуального развитие детей на начало учебного года. Задачи: обратить внимание на умение детей передавать в лепке характерные особенности каждого овоща и его форму; умение сопоставлять форму различных овощей (фруктов) с геометрическими формами (помидор – круг, морковь - овал); умение пользоваться приемами раскатывания, сглаживания пальцами, прищипывания, оттягивания.</p>	<p>Т. С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Старшая группа, с. 37</p>	<p>Вылепи, что хочешь.</p>
3		<p>«Огурцы и помидоры лежат на тарелке». (аппликация)</p>	<p>Цель: Продолжить отработать умение вырезать предметы округлой и овальной формы из квадратов и прямоугольников. Задачи: - учим срезать углы способом закругления; аккуратно приклеивать вырезанные предметы.</p>	<p>Т. С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Старшая группа, с. 40</p>	<p>Расширяем представления об овощах и фруктах. Сообщить детям наиболее обычные приемы земледелия, исключая загрязнение почвы химикатам</p>
4		<p>« На лесной полянке выросли грибы» (лепка)</p>	<p>Цель: Развивать восприятие, умение замечать отличия от основной эталонной формы. Задачи: Закреплять умение лепить предметы или их части округлой, овальной, дискообразной формы, пользуясь движением всей кисти и пальцев. Учить предавать некоторые характерные признаки: углубление, загнутые края шляпок, утолщающиеся ножки.</p>	<p>Т. С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Старшая группа, с. 35-36</p>	<p>Рассматривание муляжей, иллюстраций грибов. Раскрашивание грибов в книжке- раскраске.</p>

5		Тема: «Ковер. Орнамент» (апликация)	<p>Цель: познакомить детей с орнаментом, с его особенностями.</p> <p>Задачи: _ продолжать знакомить детей с башкирским орнаментом его контрастной цветовой гаммой;</p> <ul style="list-style-type: none"> -учить правильно, симметрично располагать орнамент; -развивать закреплять технику безопасности при работе с ножницами; - закреплять навык наклеивания, развивать чувство цвета, радостное настроение; - воспитывать любовь к народному творчеству, трудолюбие. 	Интернет ресурс, МААМ. ру	Расширять представления о Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о людях, прославивших свой край.
6		«Красивые птички». (лепка)	Развивать эстетическое восприятие детей. Вызывать положительное эмоциональное отношение к народным игрушкам. Закреплять приемы лепки: раскатывание, оттягивание, сплющивание, прищипывание.	Т. С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Старшая группа, с.42-43	Рассказ воспитателя «Игрушки не простые – глиняные расписные»
7		«Огурец и помидор» (апликация)	Продолжать отрабатывать умение вырезать предметы круглой и овальной формы из квадратов и прямоугольников, разрезая углы способом закругления. Развивать координацию движений обеих рук. Закреплять умение аккуратно наклеивать изображения.	Интернет ресурс, МААМ. ру	Беседа об овощах и фруктах. Сообщить детям наиболее обычные приемы земледелия, исключая загрязнение почвы химикатами.
8		«Мишутка» (лепка)	Учить детей передавать в лепке сказочный образ. Учить лепить фигуру медвежонка, передавая форму частей, их относительную величину, расположение по отношению друг к другу. Подводить к выразительному изображению персонажа сказки. Развивать воображение.	Т. С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Старшая группа, с. 45	Чтение р.н.сказки «Три медведя», игра с игрушками – мишками.

9		«Российский флаг» (аппликация)	<ul style="list-style-type: none"> - обобщить знания детей о Государственном флаге; - познакомить со значением цветов, изображённых на флаге; - формировать умение наклеивания изображения флага из цветных салфеток. - закреплять умение скатывать между ладоней шарики из салфеток. - закреплять умение работать ножницами, аккуратно наклеивать изображение в определённой последовательности. 	Интернет ресурс, МААМ. ру	Беседа о значении цветов на Российском флаге.
10		«Козлик» (лепка)	Продолжать учить детей лепить фигуру по народным (дымковским) мотивам; использовать прием раскатывания столбика, сгибания его и разрезания стеклой с двух концов (лепить ноги).	Т. С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Старшая группа, с.46-47	Знакомство с повадками домашних животных.
11		«Дорожные знаки» (аппликация)	<p>Цель: создание социальной ситуации для развития творческих способностей в процессе изготовления дорожных знаков.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - закрепить знания детей о дорожных знаках: светофор, пешеходный переход «Зебра», наземный пешеходный переход; - способствовать формированию у детей знаний о правилах дорожного движения; - расширить словарный запас детей при чтении стихотворений; - совершенствовать умение вырезать ножницами полоски и круги; - поддерживать самостоятельность и детскую инициативу; - содействовать развитию общения и взаимодействие ребенка со сверстниками взрослым. 	Интернет ресурс, МААМ. ру	Беседа о необходимости знаний по ПДД, к чему может привести не знание правил. Закрепляем знания значений дорожных знаков. Д/игра «Дорожные знаки».

12	«Любимая игрушка для мамы» (лепка)	<p>Цель: учить детей создавать в лепке образ своей любимой игрушки.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> -закреплять разнообразные приемы лепки ладошками и пальцами; -воспитывать стремление доводить начатое дело до конца; 	Т. С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Старшая группа, с. 57	Игры детей с игрушками. Д/и «Узнай игрушку»
13	«Снегирь и синица» (аппликация)	<p>Цель:учить детей вырезать части предмета разной формы и составлять из них изображение.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> -закреплять умение вырезать отдельные части и детали из бумаги, сложенной вдвое (хвосты); -развивать умение выделять красивые работы, рассказывать о них; -различать птиц по окрасу и называть их; -закрепить право и лево. -учить составлять сюжет, дополнять деталями; -воспитывать бережное отношение к птицам, любовь к живой природе и желание заботиться о птицах; аккуратность и внимательность. 	Интернет ресурс, МААМ. ру	Беседа о жизни зимующих птиц зимой, сформировать желание помогать им. Показать взаимосвязь живой и неживой природы. Воспитывать доброе отношение к природе.
14	«Зайчик» (лепка)	Закреплять умение детей лепить животных, передавая форму, строение, величину частей. Упражнять в применении различных способов лепки. Учить передавать простые движения фигуры. Развивать способность рассматривать созданные фигурки животных, отмечать их выразительность.	Т. С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Старшая группа, с. 74	Чтение сказок, стихотворений,рассматривание иллюстраций. Д/и «Узнай игрушку».
15	«Новогодняя поздравительная открытка». (аппликация)	Учить детей делать поздравительные открытки, подбирая и создавая соответствующее празднику изображение. Продолжать учить вырезывать одинаковые части из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные – из бумаги, сложенной вдвое. Закреплять приемы вырезывания и наклеивания.	Т. С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Старшая группа, с.68	Подготовка к новомуднему празднику. Украшение елки,рассматривание елочных украшений. Ручной труд «Подарки родным»

16		<p>«Снегурочка». (лепка)</p>	<p>Учить передавать в лепке образ Снегурочки. Закреплять умение изображать фигуру человека: форму, расположение и величину частей. Упражнять в приемах лепки (раскатывание, оттягивание, сглаживание мест скрепления и всей фигуры). Воспитывать стремление доводить начатое дело до конца.</p>	<p>Т. С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Старшая группа, с.71</p>	<p>Подготовка к новомуднему празднику в детском саду, участие в утреннике. Лепка Снегурочки и Деда Мороза из снега во время прогулки. Чтение сказки «Снегурочка».</p>
17		<p>«Петрушка на елке». (аппликация)</p>	<p>Учить детей создавать изображения из бумаги. Закреплять умение вырезать части овальной формы. Упражнять в вырезывании симметрических частей одежды из бумаги, сложенной вдвое (рукава, штаны Петрушки). Закреплять умение вырезать на глаз мелкие детали (шапка, пуговицы и др.), аккуратно наклеивать изображение на большой лист. Формировать навыки коллективной работы.</p>	<p>Т. С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Старшая группа, с.72-73</p>	<p>Рассматривание новогодних открыток. Заучивание стихов к новомуднему празднику.</p>
18		<p>«Девочка в зимней шубке». (лепка)</p>	<p>Учить детей лепить фигуру человека, правильно передавая форму одежды, частей тела; соблюдая пропорции. Закрепляя умение использовать усвоенные ранее приемы соединения частей, сглаживания мест скрепления.</p>	<p>Т. С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Старшая группа, с.67</p>	<p>Наблюдения на прогулках, рассматривание детей в зимней одежде, кукол. Игра «Одень куклу на прогулку»</p>
19		<p>«Наш любимый мишка и его друзья». (аппликация)</p>	<p>Учить детей создавать изображение любимой игрушки из частей, правильно передавая их форму и относительную величину. Закреплять умение вырезать части круглой и овальной формы, аккуратно наклеивать изображение, красиво располагать его на листе бумаги. Развивать чувство композиции.</p>	<p>Т. С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Старшая группа, с.45-46</p>	<p>Беседа «Жизнь животных осенью.» Пересказ рассказа О. Григорьевой «На зимовку»</p>

20		«Кувшинчик» (лепка)	Учить детей создавать изображение посуды (кувшин с высоким горлышком) из целого куска глины (пластилина) ленточным способом. Учить сглаживать поверхность изделия пальцами (при лепке из глины смачивать пальцы в воде). Воспитывать заботливое, внимательное отношение к маме.	Т. С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Старшая группа, с.88	С-р игра «Приглашаем гостей»
21		«Матрос с сигнальными флажками» (аппликация)	Упражнять детей в изображении человека; в вырезывании частей костюма, рук, ног, головы. Учить передавать в аппликации простейшие движения человека (руки вниз, руки вверх, одна рука вниз, другая рука вверх и т.п.). Закреплять умение вырезывать симметричные части из бумаги, сложенной вдвое (брюки), красиво располагать изображение на листе бумаги.	Т. С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Старшая группа, с.82-83	Беседа о Российской армии, рассматривание иллюстраций. Дид. игра «Покажи движение»
22		«Профессии» (лепка)	Цели: Продолжить знакомить с названиями профессий ; показать важность каждой профессии ; развивать мышление, внимание, учить рассказывать о профессии . Закреплять умение лепить знакомые предметы. Учить детей отрезать нужное количество пластилина с помощью стеки. Учить передавать в лепке выбранный объект , используя усвоенные ранее приемы. Формировать умение работать аккуратно. Программные задачи: Обучающая: познакомить детей с видами профессий , показать значение трудовой деятельности в жизни человека; уточнить, обобщить и расширить знания детей об особенностях профессий .	Интернет ресурс, МААМ. ру	Беседа о действиях, инструментах людей разных профессий .

23		«Троллейбус» (аппликация)	Учить детей передавать характерные формы троллейбуса (закругление углов вагона). Закреплять умение разрезать полоску на одинаковые прямоугольники-окна, срезать углы, вырезать колеса из квадратов, дополнять изображение характерными деталями (штанги).	Т. С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Старшая группа, с.52	Наблюдения на улицах. Игра « На перекрестке».
24		«Праздник пап. Наша армия» (лепка)	<ul style="list-style-type: none"> - продолжать знакомить детей с родами войск; - способствовать умение создавать образ воина- защитника в технике пластилинографии; - закрепить умение делить пластилин на глаз на несколько частей (туловище, руки) и соединять детали, пользуясь приёмами раскатывания, сглаживания пальцами, сплющивания; - воспитывать уважение к защитникам и желание быть похожими на них. 	Интернет ресурс, МААМ. ру	Беседы о защитниках и о родах войск, чтение и заучивание стихов, рассматривание картин и иллюстраций по теме.
25		«Подарок маме» (аппликация)	<p>Цель: Учить детей создавать объемную аппликацию из цветной бумаги – открытка «Подарок маме».</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> развивать творческий подход к работе, мелкую моторику рук, глазомер, эстетический вкус, способность действовать согласно алгоритму; продолжать совершенствовать прием силуэтного вырезания (вырезание по контуру); формировать у детей художественно-практические умения и навыки (аккуратно пользоваться ножницами, вырезать бумажные полоски, наклеивать детали цветка объемно). побуждать к возникновению желания создавать оригинальные открытки; воспитывать аккуратность и терпение, любовь к самому родному человеку – Маме. 	Интернет ресурс, МААМ. ру	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной, коммуникативной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления, формировать у мальчиков представления о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам.

26		«Олешек» (лепка)	Учить детей создавать изображение по мотивам дымковских игрушек; лепить фигуру из целого куска пластилина, передавая форму отдельных частей приемом вытягивания.	Т. С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском сад.» Старшая группа, с.56	Рассматривание предметов дымковского и городецкого промыслов.
27		«Комнатные растения» (аппликация)	<p><u>Цель:</u> Создать условия для закрепления у детей знаний и навыков при работе с бумагой. Закрепить знания детей о комнатных цветах.</p> <p><u>Задачи:</u></p> <p>Образовательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - закрепить представления детей о комнатных цветах; - формировать умение рассматривать предметы. - обогатить чувственный мир и умение фиксировать полученные впечатления в речи. - вызывать интерес к традиционной - Развивать эстетическое восприятие окружающего. <p><u>Воспитательные:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - воспитывать человека способного видеть окружающую красоту ; - воспитывать интерес к ручному труду. 	Интернет ресурс, МААМ.ру	Беседа с показом иллюстраций комнатных растений и настоящих цветов .

28		«Аквариум» (лепка)	Цель: создать условия для формирования у детей представления об аквариуме и его предназначении посредством игровой, речевой с художественной деятельностью. Задачи: 1. Обогащать речь детей прилагательными, характеризующими аквариум. 2. Совершенствовать <u>диалоговую форму речи</u> . 3. Развивать стремление выражать свое мнение, фантазировать, делать выводы, самостоятельно находя для этого различные речевые средства. 4. Воспитывать дружеские отношения между детьми. 5. Познакомить с отличительными признаками аквариума и с его предназначением. 6. Закрепить ранее изученные приемы лепки. 7. Развивать чувство композиции и равновесия при декорировании аквариума.	Интернет ресурс,	Беседа ОБЖ «Вода опасная и безопасная. Д/и «Найди отличительный признак»; Д/и «Скажи какой»; С/р игра «На корабле».
29		«Сказочная птица» (аппликация)	Закреплять умение детей вырезать части предмета разной формы и составлять из них изображение. Учить передавать образ сказочной птицы, украшать отдельные части и детали изображения. Закреплять умение вырезать отдельные части и детали из бумаги, сложенной вдвое (хвосты). Развивать умение выделять красивые работы, рассказывать о них.	Т. С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Старшая группа, с. 92-93	Наблюдение птиц на прогулке, лепка больших и маленьких птиц, рассматривание иллюстраций, дымковских глиняных птиц, гжельских, городецких и др. изделий.
30		«Красная Шапочка несет гостинцы бабушке» (лепка)	Изучение индивидуального развития детей на конец учебного года: умение изображать сказочных героев в лепке; умение изображать фигуру человека и животного, передавая характерные особенности и детали образа.	Т. С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Старшая группа, с.108-109	Чтение сказки Ш. Перро «Красная шапочка»

31		«Полет к звездам» (апликация)	Расширить знание детей о космосе и о космических полётах; активизировать словарь: космос, звезды, звездолет, астрономия; развивать навыки симметричного вырезывания из листа бумаги, сложенного пополам; развивать у детей чувство композиции, учить гармонично размещать детали на листе бумаги, учить украшать свою работу.	Интернет ресурс, МААМ. ру	Беседа о космосе, Ю.А. Гагарине, о технике которые применяют люди для освоения космоса.
32		«Птицы на кормушке» (воробьи и голуби или вороны и грачи), (лепка)	Развивать восприятие детей, умение выделять разнообразные свойства птиц (форма, величина, расположение частей тела), сравнивать птиц. Учить лепить птицу по частям; передавать форму и относительную величину туловища и головы, различие в величине птиц разных пород; правильное положение головы, крыльев, хвоста. Развивать умение оценивать результаты лепки, радоваться созданным изображениям.	Т. С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Старшая группа, с.92	Наблюдение птиц на прогулках и из окна, рассматривание на картинках. Чтение книги, беседы о весне, о прилете птиц.
33		«Бабочка » (апликация)	<p><u>Цель:</u> Продолжать учить работать с ножницами, составлять рисунок из готовых форм, закреплять умение наклеивать формы бабочек на зеленый листочек.</p> <p><u>Задачи:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Развивать интерес к апликации как виду деятельности. 2. Учить детей находить отличительные бабочки от других насекомых (у бабочки большие крылья, есть усики, хоботок, она ползает и летает). Закрепить навык работы с шаблонами способом симметрии. 3. Воспитывать любовь к творчеству. 	Интернет ресурс, МААМ. ру	Рассматривание тематических альбомов «Насекомые», « Бабочки »; беседы о насекомых. Загадывание загадок о насекомых, чтение стихотворений о бабочках .

34		<p>«Символы Победы». (коллективная работа) (лепка)</p>	<p>Цель: Закрепление у детей навыков работы с пластилином. Выполнение коллективной работы к празднику 9 мая, посредством лепки.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - формирование навыков работы с пластилином, пробуждение интереса к лепке; - закрепление приемов (отщипывания, скатывания, надавливания, размазывания) и создание с их помощью сюжетной картины; - обучение умению ориентироваться на листе бумаги; - развитие мелкой моторики; - воспитание патриотических чувств и чувства уважения к символам Победы, воспитывать аккуратное выполнение работы, терпение; 	<p>Интернет ресурс, МААМ. Ру</p>	<p>Беседа о духе патриотизма, любви к Родине, о победе нашей страны в войне.</p>
35		<p>«Осторожно! Опасные предметы!» (аппликация)</p>	<p><i>Цель</i> моего занятия по аппликации «Осторожно! Опасные предметы!» заключалась в формировании у детей представления об опасных предметах, с которыми они встречаются каждый день в быту; об их пользе и необходимости для человека и о правилах пользования данными предметами.</p>	<p>Интернет ресурс, https://infourok.ru/</p>	<p>Беседы о основах жизнедеятельности человека. Продолжаем знакомить с правилами безопасного поведения в разное время года. Знакомить с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.</p>
36		<p>Диагностика «Зоопарк для кукол» (лепка)</p>	<p>Цель: развивать у детей воображение, творчество. Отрабатывать обобщённые способы создания изображения животных в лепке. Развитие мелкой моторики пальцев и рук, воспитывать любовь к животным, аккуратность при работе с пластилином, усидчивость.</p>	<p>Т. С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Старшая группа, с.109-110</p>	<p>Чтение художественной литературы К. О. Дмитриев "Зоопарк". Рассматривание иллюстраций, игры детей (сюжетно-ролевые, театрализованные).</p>

37		Диагностика «Загадки» (апликация)	Изучение индивидуального развития детей на конец учебного года: умение вырезать овал, круг, срезать уголки у квадратов и прямоугольников, вырезать одинаковые фигуры из сложенной гармошкой бумаги; умение составлять изображение из различных фигур, аккуратно наклеивать.	Т. С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Старшая группа, с.111-112	Наблюдения, чтение произведений художественной литературы, разнообразные игры, конструирование из разных видов конструкторов. Д/и «Отгадай загадку»
----	--	--	---	--	--

Учебно-методическое сопровождение

1. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Старшая группа. Методические рекомендации
2. Сюжетные игры, ролевые атрибуты к играм.
3. Дидактический материал по сопровождению продуктивной деятельности.

Развивающая предметно-пространственная среда

1.Сектор активной деятельности:

- центр двигательной активности,
- центр музыкально-театральной деятельности,
- игровые центры

2.Сектор спокойной деятельности:

- центр художественной литературы,
- центр природы.

3.Рабочий сектор:

- центр продуктивной деятельности.